

Б2 14 774

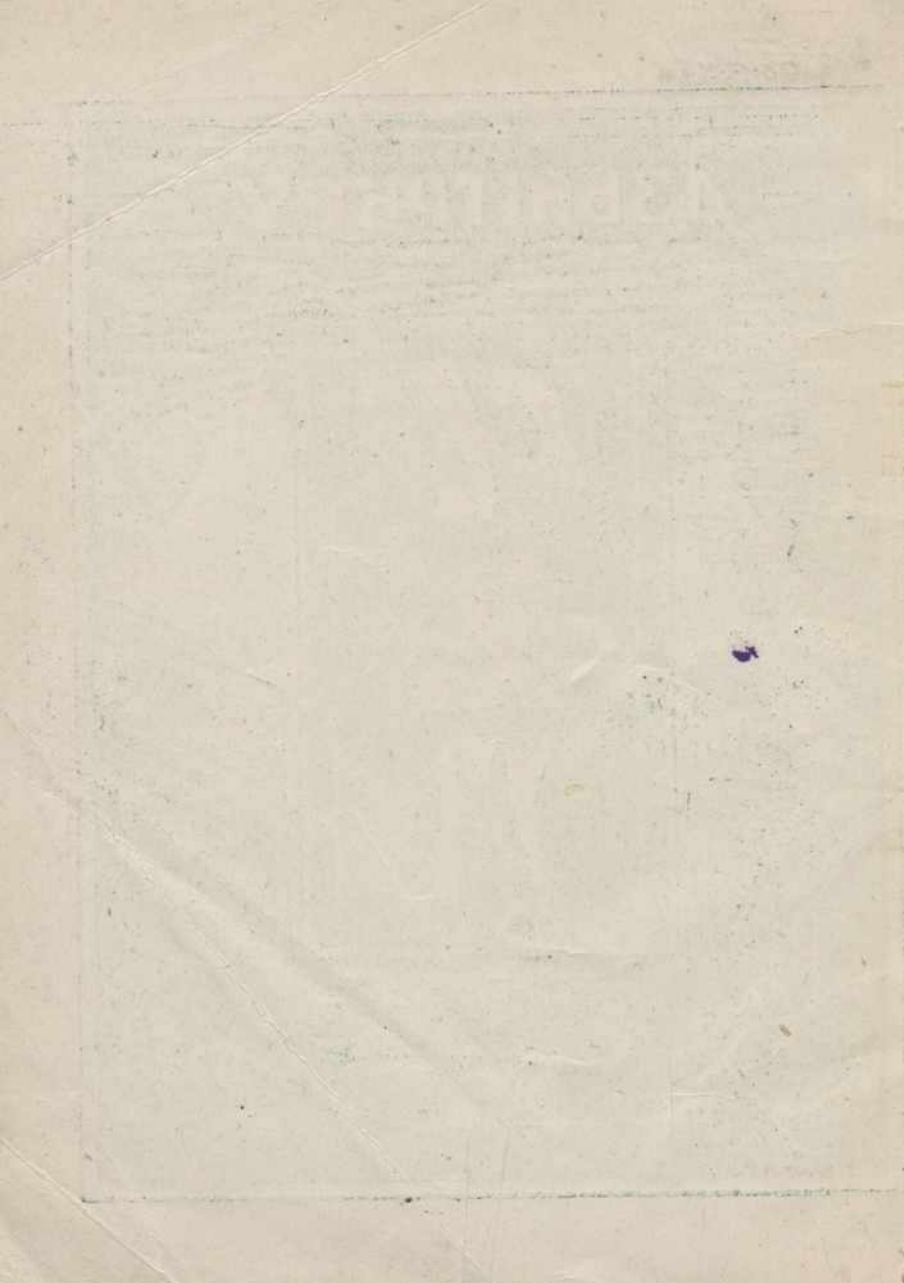
ДЗЬМІТРСЬ

Ч
С
И

ЧЫРВОМАЯ ЗЬМОЖА

АНАТОЛЬ

ТЫЧЫНКА



Б2 14774

Н. ДЗЬМІТРЫЕВА

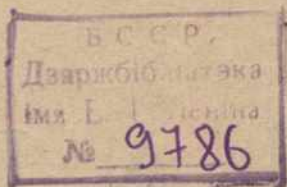
Ч А Й

УДК 634.14774

Бел. зброя
1994



ВЫДАВЕЦТВА „ЧЫРВОНАЯ ЗЬМЕНА“
М Е Н С К — 1928



Друкавана ў 1-ай друкарні
Беларускага Дзяржаўнага
Выдавецтва
Зак. 2045. 2.000 экз.
Галоўлітбел 1035.

25. 04. 2009



Праз некалькі дзён пасья таго, як у сямі-гадовага Лі-Ю-Чэна памерла маці, бацька яго—Чэу-Лі—сумна агледзеў сваю гаспадарку: усё неяк раптам прышло ў поўны заняпад. Па вуглох валялася брудная, незалатаная адзежа, стаяла нямытая пасуда. У агародзе расада зьвесіла лісточкі, і стручкі маладога гароху, непадвязаныя, славіся па зямлі.

Чэу-Лі махнуў рукою.

— Нечага цяпер нам з табою рабіць, Лі-Ю-Чэн...—сказаў ён.—Я ўжо не малады і бедны. Ніякая жанчына ня пойдзе да мяне ў жонкі, а бяз жонкі—якая гаспадарка!

Праз некалькі дзён ён прадаў нейкаму чужо-му чалавеку сваю мізэрную гліняную хатку і кавалак зямлі, на якім расьлі боб, гарох і рэпа, і на атрыманыя грошы купіў човен.

— Глядзі-тка, Лі, была ў нас хата на зямлі, а цяпер на вадзе будзе,—сказаў ён, папраў-ляючы трысьцяную страху над кармою.

Лі-Ю-Чэн пагаспадарску глянуў у човен: пад страхом было цесна, але зацішна і прыемна качала.

Трэба было прымайстравацца на новым месцы. Калі зборка была скончана, Лі нашоў, што ў новай хаце ня горш, чым у старой: усе знаёмыя прывычныя рэчы прымасьціліся па мясцох: і сундучок з намаляванымі чырвонымі і жоўтымі драконамі, і некалькі гліняных і дзеравяных гаршкоў і місак, і жарайня...

Лі скокнуў на бераг і са здаваленьнем яшчэ раз аглядзеў новае жыльлё. Тут толькі ён заўважыў, што з абодвух бакоў вострага носу чаўна намалявана па сіяму-сіяму рыбнаму воку...

— А навошта ў чоўна вочы?—спытаў ён бацьку.

— А гэта дзеля таго, каб човен бачыў, куды плыве—адказаў Чэу-Лі і засьмяяўся.

Перад ад'ездам Чэу-Лі ўзяў сына за руку, разьвітаўся з суседзямі, абышоў у апошні раз хатку і гарод, вярнуўся назад к чоўну—і адпіхнуўся доўгім прысам ад роднага берагу. Човен паплыў, спачатку ціха, потым хутчэй... На сярэдзіне ракі яго падхапіла плынь, і ён плаўна ляцеў, кіруемы доўгім прысам з дзьвума лапаткамі, якімі спорна працаваў Чэу-Лі, стоячы на карме.

У бліжэйшым гарадку ён купіў на тыя грошы, якія ў яго былі, рознага таннага тавару,—і пачалося для іх вандроўнае жыццё—цяжкае жыццё.

У Кітаі за рамяство вандроўнага гандляра дробным таварам бяруцца толькі бяздомныя беднякі, без сям'і, ды адзінокія. Нажыцца на гэтай справе нельга, і толькі-толькі хапае на тое, каб пракарміцца.

Яны плавалі па вялікіх рэках і маленькіх рэчках, заходзілі ў шырокія і вузкія канавы з адхоннымі зялёнымі берагамі, якія разносілі ваду па рысавых палёх. Застанаўліваліся яны ва ўсіх стрэчных паселішчах: там Чэу-Лі прапаноўваў свае гузікі, іголки, цьвікі і ніткі ды зноў пускаўся ў дарогу.

Так вандравалі яны круглы год. Вялі барацьбу з халоднымі зімовымі туманамі і частымі летнімі дажджамі. За тое вясною ім жылося лёгка і прывольна.

Човен плаўна коўзаўся то па шырокай, ярка-жоўтай рацэ ў гліністых берагох, то па вузенькай рэчцы між аксамітнымі змрудна-зялёнымі палямі. Шматлюдныя мізэрныя вёсачкі хавалі ў зялёных садзіках свае, як цацкавыя, глінабітыя хаткі з ледзь пахілымі ў адзін бок трысьцянымі стрэхамі. Цьвілі пладовыя дрэвы, нізенькія вішні ды сьліўкі, і човен нярэдка плыў па супакойных вузкіх канавых

абапал пакрытых спадаўшымі з цвётучых галін беларужовымі пялёсткамі.

Пад вечар Чэу-Лі прычаліваў дзе-небудзь к ціхаму берагу ды вудзіў рыбу. Лі, набраўшы сухога трысьця, разводзіў вогнішча, а бацька прымаўся чысьціць чырвонапёрых акунёў. Рыбу смажылі тут-жа на каменнях, і ад гэтага яна здавалася Лі-Ю-Чэну асабліва смачнай.

Калі цямнела, Лі забіраўся пад павець іхнага пływучага селішча і засынаў. А Чэу-Лі, вывеўшы човен на сярэдзіну ракі, доўга яшчэ сядзеў на насу, гледзячы на сьветла-блакітнае вячэрняе неба з ружоваю стужкай зары на захадзе.

Па начох на насу пływучага чаўна хістаўся зморшчаны папяровы ліхтарык, і ружовы сьвет ад яго падаў на ваду і, уздрыгваючыся, як жывы, бегаў увесь час уперадзе чоўна.

Інагды міма іх бяз шуму праплываў такі-ж човен з аганьком, і паўсонлівы голас напяваў тую-ж песню, якую мурлыкаў сабе пад нос Чэу-Лі.

Так пражылі яны цэлых пяць год.

Чэу-Лі зарабляў гандлем роўна столькі, колькі ім хапала на жыццё, і не клапаціўся аб большым. Цэлыя вякі жабрацтва навучылі кітайца здавальвацца малым; адна-дзье прыгаршчы варанага рысу ў дзень, гародніна і садавіна ды блін з рысавай ці кукурузнае мукі—

вось і ўсё, чым харчуецца кітайская бедната.

Так жылі-б яны і далей, каб нечакана не падкралася бяда.

Лі-Ю-Чэн з бацькам плаваў тады па вялікай рацэ па празваньню Цянь-Хо. Неяк увечары, калі Лі ўжо спаў, бацька яго, схаваўшы некалькі выручаных за дзень медзякоў у скураны мяшэчак, які ён насіў на грудзёх, выпрастаў змораную сьпіну, і азірнуўся: яму здалося, што вада ў рацэ паднялася, і што яна жаўцей, чым звычайна ў гэты час году.

„У гарах выпаў дождж...“ — падумаў ён, пасьцілаючы на карме саламяны дыван-цыноўку, які служыў яму замест пасьцелі, і скура моцна заснуў.

У гэты час над усім Паўднёвым Кітаем прайшлі моцныя ліўні. Цягнуліся яны ўсяго некалькі дзён, але рэкі ўздуліся і з гулам і плёскам рынулі з горных вышынь у нізіны. Там яны разьліваліся і размывалі гліняныя будынкі, вырываючы дрэвы і ўносячы з сабою ўсё, што пападалася на шляху.

Не пашкадавала бяда і нашых кітайцаў.

Прачнуўся Лі з бацькам ад моцнага хістаньня на сярэдзіне ракі. Яна гнеўна бурліла... Чырвонажоўтыя хвалі то імкліва імчалі човен уперад, то раптам круцілі яго на месцы,

то зноў падхоплівалі і, заліваючы пенай і пыр-
скамі, уносілі далей. Чэу-Лі кінуўся к карме
і дужа ўскрыкнуў ад перапуду: прыса ня было.

Склаўшы рукі, глядзелі бацька з сынам, як
іх нясе плынь.

Разам з чоўнам па рацэ плылі, усплёска-
ваючы галінамі, вырваныя з каранем дрэвы,
плыты, трысьцяныя шалашы, змытыя з палёў.

Човен хістала ўсё мацней. Лі ўхапіў бацьку
за руку і заплакаў ад страху. Раптам човен
з усяго размаху ўдарыўся аб два сцэпленых
дрывяных камлі, нешта затрашчэла... Лі апы-
нуўся ў халоднай вадзе і захлібнуўся...

Прышоў у сябе ён на беразе. Сьвітала...
Рака бурліла паранейшаму. Побач з ім, скор-
чыўшыся ад холаду і сырасьці, сядзеў яго
бацька. Чоўна ня было і ў паміне: рака па-
нясла і яго і ўвесь быўшы ў ім тавар.

Чэу-Лі з Лі-Ю-Чэнам засталіся жабракамі.

Па купінах залітага вадою рысавага поля
выбраліся яны на цвёрдую зямлю, дзе ў іх
ня было цяпер ні прыпынку, ні скарынкі
хлеба.

* * *

Доўга браззілі яны ад вёскі да вёскі, зьбіра-
ючы міласьціну і спадзяючыся адшукаць якую-
небудзь працу,—але яе ўсё ня было.

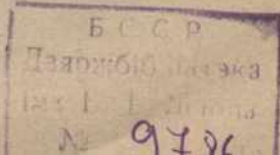
Народу ў Кітаі так шмат, і так мала зямлі дастаецца на долю беднага кітайца, што кожны сам са сваёй сям'ёю абрабляе свой кавалак. Тым-жа, у каго зямлі няма, даводзіцца жабрачыць ці ісьці на заробаткі ў вялікія гарады там яны наймаюцца на фабрыкі ці паступаюць насільшчыкамі і грузчыкамі ў тарговыя канторы ды іншыя прадпрыемствы, якія належаць багатым кітайскім купцом, а часьцей—чужаземцам: ангельцам, амэрыканцам і французам.

Кепска жывецца кітайскаму рабочаму. Шмат іх сходзіцца ў гарады, і прамыслоўцы, карыстаючыся іх патрэбамі, плоцяць рабочым такія мізэрныя грошы, на якія нават прывычны к галадоўкам кітаец ня можа пражыць.

І многім тысячам іх прыходзіцца пакідаць бацькаўшчыну—радзіму і ехаць у далёкую Амэрыку, Англію, Аўстралію ці на выспы Ціхага акіяну, у шуканьнях працы дзеля пражыцьця.

Чэу-Лі з сынкам ішоў усё на ўсход, дзе было шмат вялікіх гарадоў, і дзе, як ён чуў, ангельцы набіралі рабочых. Ішлі яны павольна, часта зварочвалі з дарогі, выпрошвалі міласьціну, і к вясне дабрылі да Ніньчаўскае акругі ў Паўднёвым Кітаі.

Наступіў сакавік, а разам з ім і самы лепшы час году. Адноўчы ўраньні Чэу-Лі з Лі-Ю-



Чэнам, змораныя і галодныя, як заўжды за апошні час, падняліся на высокую гару ды селі адпачыць на яе паўднёвым схіле.

Унізе пад імі разаслалася зялёная даліна, з поўначы абароненая даволі высокімі гарамі. Там ды сям сярод зеляніны бачыліся гліняныя хаткі з бадай што адхоннымі стрэхамі з цёсанага дрэва ці выпаленае чарапіцы... Па адхону гор і справа і злева паўзлі ўгору роўныя, быццам пад шнур пасаджаныя, дрэвы.

— Глядзі-тка, Лі, гэта-ж чайнае дрэўца! — сказаў Чэу-Лі. Павінна быць гэта заможнае паселішча... Вунь колькі пасадак усюды, на колькі вока хопіць. Можа быць, хоць тут нам пашчасьлівіцца знайсці працу. Пойдзем-тка хутчэй!

І абодва, таропячыся, сталі спускацца з гары.

Гарачае сонца стаяла над цвітучай далінаю.

Яно залаціла сьвежую, пяшчотную, як пух, зелень маладых чайных дрэў, адгароджаных ад сьцежкі нізкімі плятнямі. Кожнае дрэўца, быццам толькі што вымытае дажджом, падымалася ад зямлі ў рост чалавека. Расьлі яны хоць і досыць цесна, але ня шкодзілі адно другому. Зямля вакол была чыста выпалата, і чайная плянтацыя быццам усміхалася на-

шым спадарожнікам сваёй сьветла-зялёнай
вясноваю адзежай.

Вось за нізенькімі верхавінамі дрэў заміль-
гаў шырокаполы саламяны брыль, падобны
на грыб. Чэу-Лі ўзяў Лі-Ю-Чэна за руку і яны
накіраваліся ў яго бок.

За прасламі ад дрэўца да дрэўца дыбаў
стары кітаец, уважліва аглядаючы камлі і
лістоту. Параўняўшыся з ім, Чэу-Лі, абхадзі-
цельна, як усе ў Кітаі, цэрамонна пакла-
ніўся, следуючы звычай; тое-ж зрабіў і ма-
ленькі Лі.

Дзед падняўся з зямлі і так-жа адказаў на
прывітаньне.

— Добры гаспадар,—звярнуўся да яго
Чэу-Лі,—не адмоў у ласцы паказаць самаму
беднаму з кітайцаў, ці ня знойдзецца ў гэтым
шчасьлівым паселішчы якой-небудзь працы
для яго і для такога-ж беднага яго сына?
Няшчасны выпадак адабраў у нас усё, што
мы мелі, і многа ўжо месяцаў мы харчваемся
тым, што нам падаюць добрыя людзі.

Дзед уважліва агледзіў Чэу-Лі.

— Ня ведаю, што вам і адказаць, падарож-
нік,—сказаў ён. Усе мы небагаты і працуем
самі. Спытайце далей, можа быць і знойдзеце
што-небудзь добрае.

І, пакланіўшыся, зноў схаваўся за дрэвамі.
Чэу-Лі ўздыхнуў, усьлед за ім уздыхнуў і

Лі-Ю-Чэн, і абодвы панура рушыліся было ў дарогу, як раптам брыль ізноў паказаўся з-за прасла, і дзед паклікаў іх:

— Бачыце—пачаў ён,—сам я не багат; усё, што ў мяне ёсць—гэтыя вось сорок чайных дрэў. Уперад я працаваў з братам, але ён нядаўна памёр, а сам я стар, і баюся, што няўпраўлюся гэтым летам адзін... Але, паўторваю, я не багат, і за вашу працу магу прапанаваць толькі начлег і яду... Грошы ў мяне няма...

Чэу-Лі з радасцю прыняў прапанову: яго старыя ногі даўно ўжо нylі ад хадзьбы па пыльных і камяністых дарогах і прасілі супакою.

Так Лі з бацькам і засталіся ў старога Мы-Ю-Коона.

Стаяў канец сакавіка,—час першага чайнага збору. Ужо ў наступнае раньне Мы-Ю-Коон і яго новыя работнікі ўсталі на золаку, і, захапіўшы па вялікаму трысьцяному кошыку, вышлі на пасады.

Гаспадар яшчэ раз агледзеў кожнае дрэва: маладыя лісточкі досыць падрасьлі, разьвярнуліся; пара было прымацца за збор, пакуль яны не агрубелі і ня згубілі тонкага паху.

— Ну, пачнем!—сказаў стары Мы-Ю-Коон, ставячы свой кошык у першага дрэўца.—І няхай пашле нам неба ціхае пагоды і гарачага сонца!



Мал. 2.

Сьледам за ім прыняліся за працу і іншыя. Да апошняга абшчыпваючы лісткі ды почки з кожнае галінкі, яны зьбіралі іх у кошыкі, а потым ссыпалі ў адзін самы бoльшы, прыгатаваны раней пад павецьцю хаткі ў цяні.

Калі кошык напоўніўся доверху, Мы-Ю-Коон з Чэу-Лі, узваліўшы яго сабе на сьпіну, накіраваліся на чайную фабрыку багатага кітайца Чэн-Мы-Юю, што знаходзілася ня так далёка. Лі пабег разам з імі.

Па дарозе Мы-Ю-Коон у нецярпеньні патураў і без таго запыханага ад гарачыні ды цяжкага кошыку, Чэу-Лі.

— Чэн-Мы-Юю — самы хітры і скнары чалавек ва ўсім Кітаі! — хваляваўся Мы-Ю-Коон. — Калі ліст чуць-чуць завяне і згубіць свой тонкі пах, — бяда! Ні завошта не атрымаць мне ад яго сапраўднай цаны!

І бедны Чэу-Лі дрыжэў і пацеў пад цяжкім кошыкам, а Лі ўпрыскочку чуць пасьпяваў за сваім старым бацькам.

* * *

Пасьля заката ў даўно нябеленай хацінцы Мы-Ю-Коона быў паўзмрок. Тускла сьвяцілася маленькае вакенца, зацягнутае белай прапускай паперай замест шкла, якое ў Кітаі можна сустраць толькі ў багатых дамох.

У адным куту прымасьцілася гліняная ляжанка, пакрытая цыноўкай; у другім стаяў вялікі, прыста расфарбаваны драўляны сундук, куды Мы-Ю-Коон складаў увесь свой хатні скарб.

Пасярод хаты, проста на глінянай гладкаўбітай падлозе стаяў зусім нізенькі столік, на якім красаваліся дзьве дзеравяных міскі: адна з вараным рысам, другая з дробна пакрышанай гароднінай.

Усе трое паважна селі на падлозе вакол століка і прыняліся за простую вячэру.

Трымаючы паміж пальцамі правае рукі па пары дзеравяных палачак, кітайцы кончыкамі іх скара хапалі кучкі рысу, кавалкі гародніны, боб і гарох, і, з лоўкасыцю сапраўдных штукароў, адпраўлялі іх у рот.

Палачкі з трэскам стукаліся адна аб другую, лёталі ўзад і ўперад...

Калі вячэра была скончана, Лі ў той-жа час забіўся ў цёмны куток і ўлёгся спаць, а бацька яго вышаў на прызбу падыхаць сьвежым павебрам.

Мы-Ю-Коон прынёс дзьве гліняных маленькіх люлькі, набіў іх моцным тытуном. Чэу-Лі даўно ня курыў і таму з асаблівым задавальненьнем зацягваўся і пускаў блакітныя колцы дыму, якія віліся і расставалі ў вячэрнім павебрах. Было вельмі ціха. Па небу калабро-

дзілі залацістыя лёгкія воблачкі, на пасадках сонна чырыкалі маленькія птушкі.

— Вы думаеце, мала працы і клопату каштавалі мне мае чайныя дрэвы, паважаны Чэу-Лі?—загаварыў Мы-Ю-Коон.—Тры гады назад я пасадзіў іх у пітомнікі і захоўваў больш свайго вока: паліваў, зрываў першыя нягодныя лісткі, каб карань стаў мацней, а ствол пашоў угору. Затое на другі год дрэўцы сталі ў два разы вышэй і прыняліся, як добры гарох пасля дажджу. І як-бы вы думалі, Чэу-Лі? На трэцяе лета мае выхаванцы дасягнулі ўжо паўтара аршына росту, і я сам, сваімі рукамі, перасадзіў кожнае дрэўца вунь туды, на гару... Цяпер ім ужо чатыры гады ад роду: паглядзіце, якія яны прыгожыя! Гэтым летам яны дадуць багаты ўраджай, калі неба будзе літасным к бедным земляробам і пазбавіць нас ад дажджоў ці халадоў, што яшчэ горш для чайнага збору!

Нагутарыўшыся ўволю, дакурыўшы люльку, Мы-Ю-Коон паказаў Чэу-Лі цыноўку і месца пад павецьцю, а сам пашоў спаць у хату на сваю ляжанку.

Так Чэу-Лі з сынам працавалі ў Мы-Ю-Коона досыць доўга. Скончыўшы першы збор, яны абкапалі кожнае дрэва, выпалалі шкодную траву і падрыхтавалі зямлю для новых пасадак. К гэтаму часу дарослыя дрэвы

пасьпелі ізноў абрасьці почкамі і лістотай, і Чэу-Лі з Лі-Ю-Чэнам прыняліся за другі збор.

За лета чайнае дрэўца абшчыпваецца ды зноў дае лісткі—тры, а калі-небудзь і чатыры разы; ня дзіўна пагэтаму, што Лі-Ю-Чэн з бацькам доўга заставаліся ў старога Мы-Ю-Коона.

* * *

Аднойчы ўвечары, калі праца на яго пасадаках блізілася к канцу, Мы-Ю-Коон, усеўшыся на прызьбе хаткі, сказаў.

— Чэу-Лі, я глыбока спачуваю вашаму няшчасьцю і хацеў-бы быць вам карысьцен, наколькі гэта магчыма для такога беднага кітайца, як я. Ці не дазволіце вы рэкамэндаваць вас чайнаму фабрыканту Чэн-Мы-Юю? Праўда, ён скнары і тлусты, як сьвіньня, з тых пор, як у яго завялася свая фабрыка... Адылі-ж гэта так водзіцца, што гаспадар тоўсты, а рабочы сух, як бамбукавая палка. Вам усё роўна нечага рабіць, а там, можа быць, выпадзе што-небудзь зарабіць. Ураджай у гэтым годзе добры, і Чэн-Мы-Юю, вядома, пастараецца загрэбчы да апошняга лістка, так што на працу ён вас возьме.

Чэу-Лі шчыра падзякаваў, і ўраньні яны ўсе ўтраіх накіраваліся на чайную фабрыку.

Яна знаходзілася ў баку ад пасадак, у нізіне, і ўяўляла з сябе невялікую будоўлю, абкружаную дваром, на якім грэлася куча паўголых, сухіх рабочых, якіх у Кітаі завуць „кулі“.

Фабрыкант сапраўды быў тоўсты, як добра адгадаваная сьвіньня. Ня глядзячы на раньні халадок, з тлустых складак яго твару каціўся пот, які ён раз-по-раз выціраў шырачэзным рукавом сваёй сінняй кохты.

Ён выслухаў Мы-Ю-Коона, прышчурывшы адно вока і зьвесіўшы губу.

— Гультай! — прапыхцеў ён, потым аддыхаўся і дабавіў: — Многа іх тут ходзіць... Загінуў Кітай, абгультаіўся Кітай!

Тут ён уздыхнуў, і раптам паказаўся Лі-Ю-Чэну, як дзьве каплі вады, падобным на вялізную пузатую жабу.

— Дзьвесьці чох, і ні чоха больш, разам са сваім касавокім чарцёнкам! — выпаліў ён раптам у твар Чэу-Лі, і надзьмуўся яшчэ больш.

Мы-Ю-Коон адчыніў быў рот, але ў свой час спыхваціўся і сьціснуў яго абедзьвюма рукамі. А ў беднага Чэу-Лі доўгая каса чуць ня стала дыбам.

І было ад чаго! Дзьвесьце кітайскіх чох, — гэта каля дзьвюх грыўняў на нашы грошы!

— Рабіць няма чаго, разважаць нам ня прыходзіцца, — падумаў Чэу-Лі і, горка пачаўшы за вухам, згадзіўся.

А Чэн-Мы-Юю, тайна вельмі задаволены такою карыснаю здзелкай, ткнуў яго пальцам у грудзі і навучальна заўважыў.

— Божаскае сонца паважней цябе, а працуе з раньняга ранку да позьняга вечару і нічога не атрымоўвае за сваю вялікую працу. Так павінен і кожны паважны кітаец.

Тут Чэн-Мы-Юю ад здаваленьня нават усхрапнуў.

Невядома, куды-б завяла яго фантазія, каб ля варот не пачуўся скрып колаў. Таўсьцяк раптам ажыў і нема закрычаў:

— Гультаі! Паршыўцы!

Рабочыя, як на злом галавы, кінуліся адчыняць вароты, і Чэу-Лі з сынам засьпяшаліся за імі.

На дварэ застанавіліся дзьве ручных каламажкі, напоўненыя некалькімі вялізнымі кошыкамі са сьвежым чаем.

У той час, як фабрыкант прымаў кошыкі і ўзважваў іх зьмясьцімае, кулі лоўка разаслаі па зямлі цыноўкі. Чэн-Мы-Юю на кожную з іх насыпаў па цэлай гары сьвежага лісту, і кулі прыняліся з усёй сілы таптаць яго босымі нагамі...

Чэу-Лі таксама атрымаў цыноўку і старанна, як іншыя, заскакаў на ёй. А Лі-Ю-Чэну гаспадар даў ёмкую аплявуху і прымусіў яго зьмятаць лісткі чаю, якія разьмяталіся ў розныя бакі...



Мал. 3.

Сонца ўжо высока ды пякло ўсё больш і больш. З твараў і з усяго цела рабочих цурком каціўся пот, але зіркае вока гаспадара не давала ім адпачыць ні хвіліны. І Чэу-Лі, не адстаючы ад іх, ня глядзячы на зморанасьць, скакаў і падскокваў на сваёй кучы.

Лі-Ю-Чэну такі занятак здаўся вельмі дзіўным. Ён толькі пазьней даведаўся, што рабочыя мнуць нагамі сьвежы чайны ліст для таго, каб выжмаць з яго кіслы сок. У гэтае-ж раньне ён са здзіўленьнем жмурыў свае раскрысы чорныя вочы на бацьку, які скакаў, стараючыся не сьмяяцца, што было-б зусім няпрыгожа для добра выхаванага кітайчонка.

Ды к таму-ж, Лі вельмі скоро заўважыў, што скокі былі зусім невясёлыя: скакуны задыхаліся... Рукі іх сударгава трасьліся, з усяго цела каціўся пот, а ногі былі аблеплены мокрымі чайнымі лісткамі... Некаторыя з кулі кульгалі, падціскаючы пад сябе тую ці другую нагу, абгорнутую ў анучы. К паўдню чайныя кучкі сталі куды ніжэй. Калі патоптаныя і памятыя лісткі пацямнелі і замоклі ня горш іх пакутнікаў-кулі, тоўсты Чэн-Мы-Юю заставаў скокі, і ўсе сталі зьбіраць з цыновак памяты чай у высокія круглыя кошыкі з крышкамі.

Напоўніўшы доверху адзін з іх, Чэу-Лі з дапамогаю сына ўзваліў яго на плечы і панёс.

сьледам за іншымі пад павець, у цяні якой ўжо знаходзілася некалькі такіх сама поўных кошыкаў.

Пад павецьцю было ня так гарача, і стаяў вельмі прыемны пах. Лі пацягнуў паветра носам.

— Што гэта так пахне?—шэптам спытаў ён бацьку.

— Гэта—чай,—таксама шэптам адказаў той.—Ён бродзіць, закісае ў цяпліні, як малако ў зачыненым гарлачы. Ад гэтага чай становіцца мацней і лепш на смак; трэба толькі ня даць яму перастаяцца.

Настаў поўдзень. Сонца паліла агнём голяя сьпіны людзей і накаляла зямлю, а праца на фабрыцы кіпела паранейшаму.

Кулі, пад суровым наглядам гаспадара, выцягнулі з-пад павеці стаяўшыя там ужо некалькі дзён кошыкі з бродзіўшым чаем і пасыпалі яго тонкім пластом на чыстых цыноўках для прасушкі.

Фабрыкант трывожна паглядаў на неба, баючыся раптоўнага дажджу, які пашкодзіў бы прасушыць чай на сонцы; Чэн-Мы-Юю добра ведаў, што сушыць чай на вуглях вельмі нявыгодна: сонца-ж нічога не каштуе, а за вуглі даводзіцца плаціць звонкімі чохамі, ды і сохне чай на іх ня скоро, а часта і зусім перасмажваецца.

А гэта ўжо чыстая гібель для гаспадарскае кішэні!

Але на небе ня было ніводнае хмаркі, і вельмі скоро пасыпанья на сонцы лісткі пабурэлі і скруціліся. Прысеўшы на карачкі, Лі захапіў прыгоршчу чаю і стаў яго разглядаць.

— Якія дзіўныя трубачкі,—разважаў ён сам з сабою шэптам.—І кароценькія і доўгія... Чаму-б гэта так? Пэўна таму, што лісткі былі і вялікія і маленькія, усе ў аднэй кучы...— здагадаўся ён.

— Ах, ты сьвінны хвост! Ратазей! Прымайся-тка за справу, гультай,—пачуў ён раптам моцны выкрык Чэн-Мы-Юю,—а ня тое, дык давядзецца табе папрабаваць майго бамбукавага кія!—і, атрымаўшы здаравенную затрэшчыну, Лі вопрамець кінуўся к натоўпу рабочых каля цыновок.

Тымчасам тыя сабралі сухі чай у горкі, цяпер ужо зусім нізенькія, ды зноў прыняліся прыскокваць на іх, як і раней.

Чэн-Мы-Юю таўхануў перапуджанага Лі-Ю-Чэна на вольную горку, і кітайчонак са страху заскакаў па ёй з усёй сілы, а чорненькая каса высока падскоквала над яго выгаленым каркам.

— Ды цішэй, цішэй ты, касавокая малпа!—спуджана зарычэў Чэн-Мы-Юю.—Гэтак ад

майго чаю застанецца адзін толькі пыл! Лягчэй, кажу табе, чарцёнак! Вось як, глядзі!— Чэн-Мы-Юю, адпіхнуўшы хлопчыка, сам узлез на яго месца і, прытрымліваючы краі сваёй шырокай кохты, як тоўстая баба, на насках затаптаўся па цыноўцы.

На гэты раз скакаць прышлося ня доўга: доўгія перасохшыя чайныя скруткі пад цяжарам босых ног скоро паламаліся і зраўняліся па велічыні з іншымі, а гэтага толькі і трэба было фабрыканту.

— Досыць! Зьбірайце!—скамандваў ён і, дробна перавальваючыся, пабег пад павець, дзе ляжала цэлая гара вялікіх рэшатаў. Чэу-Лі з Лі-Ю-Чэнам першымі сабралі ды панясылі гаспадару.

— Высыпай,—загадаў той, падстаўляючы рэшата з самымі дробнымі дзюрэчкамі. Рукамі, якія трэсьліся ад змору, паражнілі кулі адзін за другім свае кошыкі і, выціраючы пот, адыходзілі ў старану.

Мізэрныя чайнікі прасеяліся скрозь маленькія шчэлкі на пустую цыноўку, і Чэн-Мы-Юю да тых пор перасыпаў пакінуты ў першым сіце чай праз усе больш вялікія рашоты, пакуюць у апошнім з іх не засталася нічога.

Так на вачох здзіўленага Лі з аднае кучы чаю атрымалася чатыры розных гатункі.

— Цудоўны чай,—марматаў Чэн-Мы-Юю. Ён пыхцеў, заліваўся потам, хціва перасыпаў з рукі на руку жменьку самых дробных чаінак.

— Самы лепшы, самы пахучы цвяточны чай можна купіць толькі ў небам беражымага Чэн-Мы-Юю і ні ў кога больш у цэлым Кітаі!

І тлустыя шчокі яго блішчэлі ад здавальнення.

. . .

Сонца даўно ўжо села, калі на фабрыцы скончылі працаваць. Змораныя кулі прыцягнулі з надбудоўкі міску з рысам і вязку сушанае рыбы.

— Ня балуе нас многапаважаны гаспадар,—заўважыў адзін, прымаючыся за ежу.

— Самы горшы бядняк корміць свайго сабаку лепш, чым Чэн-Мы-Юю нас... — згадзіўся другі.

— Так, у цэлым Кітаі не знайсьці больш пратухлага рысу і рыбы касьцісьцей, чым гэтая,—дадаў трэці, з агідаю набіваючы рот прагорклым рысам.

— Эх вы, гультаі!—пачуўся з цёмнага кута скрыпучы голас.—Кожны дзень цвярдзіце адно і тое-ж, а сэнсу з гэтага ніякага! Таксама будзеце жраць тухлы рыс і рыбныя

кості, пакуль не падохнеце ад сонечнага ўдару на вачох у небам беражымага Чэн-Мы-Юю!

Лі-Ю-Чэн зірнуў у кут, адкуль чуўся голас. Там, прыхіліўшыся к сыцяне, сядзеў малады кітаец. Лі-Ю-Чэн яшчэ зранку зьвярнуў увагу на яго страшэнную худасьць і хворы бляск вачэй. Цяпер ён асьцярожна разгортваў брудныя анучы, абматаныя кругом яго ног, пакрытых ранамі і сухімі болькамі.

— Чаму ў цябе гэтак?—спытаў Лі, прысеўшы на карачкі і са спачуваньнем агледзіў яго хворыя ногі.

— А вось паскачаш па чаю тыдні два-тры, тады спазнаеш што такое чайны квас!—злосна мільгануў вачмі сухі кулі і, не дакрануўшыся да вячэры, адварнуўся к сыцяне і замоўк.

Лі-Ю-Чэн доўга ня спаў у гэты вечар. А калі заснуў, яму прысьнілася, што ён скача па аграмаднай, як гара, кучы зялёнага чаю, што ў яго садняць ногі, і што Чэн-Мы-Юю б'е яго доўгім бамбуковым кіем, а з-за кута выглядае хворы кулі і моцна рагоча...

* * *

На другі дзень Лі-Ю-Чэн прачнуўся з золакам. Вакол яго кулі дасыпалі апошнія хвіліны, пакуль не заскрыпелі ля варот кала-

мажкі з чаем і грубы вокрык гаспадара не пагнаў іх ізноў на цяжкую працу. Неба ўтары было яшчэ зусім бледнае, і толькі залацілася і ружавела па краёх, там, дзе ўставала сонца.

На дварэ капаўся вялікі пярэсты певень, і гультайна пахруквала тлустая, нязграбная сьвіньня...

Лі-Ю-Чэн пацягнуўся, аглядзеўся і накіраваўся к хляву, адкуль даносілася ціхая гамонка.

Там, уздоўж вузкага і доўгага стала сядзела з дзесятак жанчын. Перад кожнай стаяў плоскі, круглы кошык, знутры абклеены белай папераю і поўны сухога чаю.

Жанчыны, нізка прыгнуўшыся над сталом, праворнымі пальцамі перабіралі чаінку за чаінкай, адкідваючы ў бакі сухія паламаныя галінкі і сьцяблі, якія разам з чаінкамі праскочылі скрозь рэшата. Зьмяшаўшыся з лепшымі гатункамі чаю, яны маглі прыдаваць яму гаркаваты, няпрыемны смак.

У хляве было зацішна. Першыя праменьні сонца, зірнуўшы ў маленькае вакенца, залатымі зайчыкамі ляглі на схіленыя галовы кітаянак, на іх туга зачэсаныя на патыліцу чорныя бліскучыя валасы, і ласкава падружовілі жоўтую скуру на іх тварах...

Пажылыя жанчыны працавалі моўчкі; за тое некалькі маладых дзяўчын-кітэек стала перамаўляліся і ціханька сьмяяліся.

Раптам у дзвяхрох бязшумна вырасла тоўстая фігура Чэн-Мы-Юю, і размовы зараз-жа змоўклі. Жанчыны яшчэ ніжэй прыгнуліся да сваіх кошыкаў, і іх жоўтыя пальцы захадзілі хутчэй.

Заўважыўшы спалоханага Лі-Ю-Чэна, фабрыкант адчыніў быў рот, каб вылаяцца, але раздумаўся і моўчкі піхнуў кітаёнка да стала, дзе стаяў яшчэ адзін незаняты кошык. Той, узрадваўшыся, што так лёгка адрабіўся, уткнуўся носам у чай і рупна прыняўся за працу.

Як толькі Чэн-Мы-Юю вышаў, жанчыны асьмялелі і зноў засакаталі.

Сядзеўшая побач з Лі зусім маладзенькая кітайка ціханька засьмяялася і моцным шэптам зьвярнула да свае таварышкі:

— Глядзі, сястрычка, які ў нас слаўны сусед аб'явіўся! Ей-права, трэба-б адзець яго ў жаночае плацце і зрабіць прычоску па-нашаму: вышла-б прыгожанькая дзяўчынка!

Абедзьве засьмяяліся, а Лі сканфузіўся дарэшты, пачуўшы такія крыўдныя для мужчыны словы.

Але дзяўчаты так заразьліва сьмяяліся і так прыветна гутарылі з ім, што вельмі скоро ён зусім асвоіўся і нават сам стаў насьмяхацца.

Тым часам на двор прывезьлі сьвежы чай і закіпела звычайная праца; даняслося шуршэньне ліста і цяжкае дыханьне запыханых рабочых.

Калі першая порцыя, разданая жанчынам, была скончана, Чэн-Мы-Юю сабраў ачышчаны чай у вялізарны кошык, і, узваліўшы яго на сьпіну Лі-Ю-Чэну, вышаў з ім на двор. Там, у баку, ужо было прыгатавана з дзесятак кошыкаў дзіўнае формы: кожны з іх пашыраўся кверху і кнізу, а ў сярэдзіне, дзе кошык звужваўся, была ўціснута плеченая пераборка, падзяляўшая яго на дзьве часткі. У верхняе аддзяленьне Чэн-Мы-Юю перасыпаў чай з кошыка Лі-Ю-Чэна. Потым ён пад кожны кошык падклаў па кучы гарачых вуглёў з тут-жа стаяўшай жараўні.

Перавальваючыся і аддуваючыся, забегаў Чэн-Мы-Юю ад аднаго кошыка да другога, мяшаючы чай доўгім бамбуковым кіем.

Лі-Ю-Чэн дужа здзівіўся такому праворству лянівага і тоўстага гаспадара і, шырока расчыніўшы рот, утаропіўся на яго.

— Ты чаго буркалы вылупіў, паршывы лягушонак,—ускінуўся раптам на яго той. — У гэтай справе гаспадарскае вока патрэбна ніхто ня зможа падфарбаваць чай на вуглях так, як гэта робіць усім вядомы фабрыкант Чэн-Мы-Юю... Даручы вам—замест чаю адзін

попел у кошыку застанеца. Гультай! Лежа-бокi!

Вельмі хутка чай роўна-роўна пацямнеў так, што чайка не адрозьнівалася ад чайкі. Цяпер Лі-Ю-Чэну прышлося перасыпаць у адбудованую дзеля гэтага ў куту хлева шырокую скрынку.

Раптам на дварэ пачуліся моцныя крыкі і нейкі нязвычайны рух. Спаражніўшы апошні кошык, Лі-Ю-Чэн скокнуў з хлява: у гэты час у вароты ўваходзілі два здаравенных кулі з бамбуковымі каромысламі, на канцах якіх боўталіся па кучы пярэстых драўляных скрынак.

Кулі ва ўсё горла крычалі: „А-хооо! Э-хооо!“, рабочыя ўторылі ім, скрынкі, хістаючыся, таралахалі, і двор запоўніўся шумным ажыўленьнем. Раптам каля прышлых зразу сабраўся парадачны натоўп: кожнаму хацелася як можна лепш разгледзець пярэстыя малюнкi, што пакрывалі лякіраваныя сыценкі скрынь.

Тут былі і аграмадныя кветкі, і яскрава-зялёныя лісты нябачанай формы, і нават людзі. Але Лі-Ю-Чэну больш за ўсё падабаліся вялікія яркія матылі, якія, як жывыя, порхалі над ружовымі і блакітнымі рожамі.

Аднак, Чэн-Мы-Юю зараз-жа разагнаў усіх па мясцох.

— Нечага пяліцца! Скрынак, ці што, ня бачылі?!—галасіў ён, раздаючы направа і на-

лева штурхачы.—Усе вы ня прэч пратырчэць так да вечару, а справа не стаіць!

Атрымаўшы штурхача, і Лі-Ю-Чэн засьпяшаўся выбрацца па добраму здароўю.

Усе зьвярнуліся да перарваннае працы, і зноў двор агаласіўся частым тупаньнем бо-
сых ног па ўмятаму чаю ды адрывістымі узды-
хамі людзей.



Чэн-Мы-Юю зранку быў як на іголках. На-
пярэдадні ўвечары ён даведаўся, што заўтра
з суседняга гарадку накіроўваецца вялікая
партыя чаю з усіх загарадных фабрык у
Шанхай, адкуль яго ўжо разьвязуць па ўсяму
сьвету.

Трэба было сьпяшацца: тоўсты Чэн-Мы-
Юю лаяўся ў гэты дзень, як ніколі, плёваўся,
галасіў і працаваў сваім кіем направа і на-
лева.

Трапілася і Чэн-Лі: фабрыкант сьцебануў
бедака па сьпіне так, што той падскочыў на
цэлы аршын. Лі стала шкода бацькі; але ён
убачыў, што той маўчыць, і кітаёнак адвар-
нуўся, сьціснуў кулак, чуць ня заплакаўшы ад
бяссьільнай злосьці.

Рабочыя зусім зьбіліся з ног і з панта-
лыку. Сухі кулі з перавязанай нагою ня раз
з падлоб'я пазіраў на Чэн-Мы-Юю, і чорныя

вузкія вочы яго мільгалі злым аганьком. Лі-Ю-Чэну раз нават здалося, што вось-вось рынецца на яго. Іншыя маўчалі, паслухмяна тапталіся, як і заўсёды.

Толькі калі на зямлю ціха апусьцілася ноч і зазіяла тысячамі сваіх жывых зорак у чорным небе, змораныя кулі спынілі на кароткі тэрмін сваю працу. Яны размясьціліся пад павецьцю, каб павячэраць і хоць крыху перадыхнуць, бо ім сягоньня вызначалася яшчэ начная праца.

— Маўчыце, трусьлівыя бараны, мармытаў сухі кулі, перавязваючы хворую нагу. — Хутка вас прымусяць пацець і дзень і ноч.. Набівайце кішэнь гэтай паганай жабе!

Нават жанчыны працавалі ў гэты дзень да цемені. Толькі скончыўшы з рэштаю неадсартаванага чаю, высыпалі яны з хлева, выпростваючы сьпіны і плечы, і пасьпешна разьбегліся, кожная ў свой бок.

Зморанай ходою, з маўклівым паклонам выходзілі пажылыя жанчыны з хлява і быццам правальваліся ў цемень.

Затое маладыя дзяўчаты, юркнуўшы за вароты, зараз-жа пачыналі моцна сьмяяцца і сьпяваць, быццам птушкі, якія вырваліся на волю, і звонкія галасы іх доўга яшчэ даносіліся з цемені...

Рабочыя не пасьпелі яшчэ павячэраць, як Чэн-Мы-Юю паказаўся на дарозе цьмяна асьвечаных дзьвярэй хлява, і моцна захлопаў у ладкі.

Усе захваляваліся па вуглах хлява, патрэскаваючы, успыхнулі аганькі гліняных місак, да краёў поўныя маслам... Пад страхою захісталіся ад лёгкага сквазьняка вялікія ліхтары з белае паперы, шаволячы вакол цені.

Скрынкі дзіўна грамаздзіліся адна на другую. Чырванаватае сьвятло місак адбівалася ў іх лякіраваных сьценках, і Лі-Ю-Чэну здавалася, што кветкі на іх падымаюць пышныя гадоўкі, твары жывуць і страшэнна падміргваюць, а матылі, распастрываючы пярэстае крылье, гатовы адарвацца і закружыцца ўверсе, над ліхтарамі.

Між тым хлёў запоўніўся шумам і рухам. Рабочыя расстаўлялі скрынкі ў рад, здымаючы з іх крышкі, і іх чорныя цені ў беглых водблесках агню здаваліся аграмаднымі.

Адны з іх выпроствалі сьвінцовую падкладку скрынак, другія невялікімі кошыкамі бралі гатовы чай з вялікае скрынкі і перасыпалі яго ў малыя, умінаючы яго звычайным спосабам—сваімі ўласнымі босымі нагамі. Трэція ў гэты час капашыліся ў стаячай воддаль жараўні, да чырвані накаляючы маленькія жалезныя палачкі-стрыжнякі, якімі яны тут-жа

старанна пакавалі сьвінцовыя вокладкі і драўляныя сьценкі ўжо поўных скрынак.

Лі-Ю-Чэн пасунуўся быў у хлеў, але тут папаўся пад ногі аднаму кулі, потым другому, і, не жадаючы перашкаджаць, адыйшоў у бок, дзе і прымайстраваўся на кучы зваленых у кутку цыновок.

Усе гэтыя фігуры, якія сьпяшаліся, снавалі, таўкліся, асьвечаныя мігаючым сьвятлом, здаваліся яму вялікімі чорнымі кажанамі, патрыжованыя ў сваім начным супакоі...

Скрынкі адна за другою грамаздыліся ўсё вышэй і вышэй, масла ў місках трашчэла, ліхтары мерна хісталіся ўверсе, як вялікія, адбітыя ў ціхай вадзе, срэбныя маладзікі. І Лі-Ю-Чэн да тых пор глядзеў на іх, пакуль вочы яго не сасьмяглі ад зморанасьці, і ён не заснуў у сваім куту.

* * *

— Дармаеды! Лежабокі! Гвалтаўнікі! — разьнеслася па двару на наступнае раньне. Чэн-Мы-Юю надрываўся, таўхаючы сонных кулі, якія спалі мёртвым сном.

Была паўцемень. Не пасьпеўшыя адпачыць людзі ўскочылі і, яшчэ хістаючыся ад сну, нічога не разумеючы, затоўпіліся ў розныя бакі.

Чэн-Мы-Юю бегаў па дварэ, лаяўся і выціраў буйны пот з твару. Від у яго ў гэтае

раньне быў асабліва ўрачысты. Паверх звычайнага плацця заможнага кітайца, якое складалася з нязграбнае кохты і шырокіх простых порткаў, Чэн-Мы-Юю апрануўся ў сьвятошную адзежу: надзеў блакітны шоўкавы халат, расшыты кветкамі яблыні і матылямі. Галаву ён накрыў вышытай круглай шапачкай, на манер татарскае цюбетэйкі. К завяршэньню ўсяго ў руках яго красаваўся вялікі пярэсты веер.

Кулі, як рупныя мурашкі, снавалі з двара ў хлеў і назад, выносячы скрынкі з чаем.

Чэн-Мы-Юю быў і тут і там. Яго тоўстая фігура то мільгала на дварэ, то хавалася ў дзьвярах хлеву: ён зірка паглядаў за тым, каб кожны кулі ўскінуў на сябе памагчымасьці большы цяжар.

Нарэшце, усе нагрузіліся, і доўгім гужам, як пакорнае быдла, рынуліся к адчыненым вяротам.

Чэу-Лі, нагружаны, як вярблюд, ледзь ішоў.

Ногі яго нагіналіся і адмаўляліся служыць, нягледзячы на ўсе клопоты бедака; каромысел хістаўся з боку ў бок і перашкаджаў ісьці.

Раптам адзін канец яго ірвануўся кверху пераважыўшы другі, і Чэу-Лі, няўтрымаўшы раўнавагі, паваліўся вобзем. Скрынкі пасыпаліся з гукімі трэскам; адна з іх, ударыў-

шыся аб камень, разьбілася, і чорны струмень чаю пацёк на пыльную зямлю.

Лі-Ю-Чэн моцна спалохана ўскрыкнуў і кінуўся быў на дапамогу бацьку, але нешта аграмаднае і цяжкае адпіннула яго так, што ён паляцеў кубарам.

Падняўшыся, Лі ўбачыў, што Чэу-Лі ўсё яшчэ ляжыць на зямлі, а Чэн-Мы-Юю шалёна скача вакол яго, б'е яго з усёй сілы кіем і нагамі па галаве і па ўсяму целу.

— Сабака! Паршывы асёл! — рычаў ён, — будзеш у мяне ведаць, як псаваць гаспадарскае дабро!

І дробныя глухія ўдары сыпаліся на нярухома ляжачае ў пылу цела.

Лі-Ю-Чэн загаласіў і, ня помнячы сябе ад злосьці і страху, кінуўся быў на Чэн-Мы-Юю, але нехта ізноў апярэдзіў яго, і з сілаю адкінуў у старану.

Гэта быў сухі кулі.

Шырокім сксксам кінуўся ён да фабрыканта.

Нагружаныя кулі, як спалоханае стада, шархнуліся ў бок і зьбіліся ў кучу.

Сухі кітаец з лоўкасьцю малпы зьбіў з ног тоўстага Чэн-Мы-Юю. Моўчкі, з гарачымі вачмі і бледным ад гневу тварам, ён лоўка абматаў вакол аднае рукі яго доўгую касу, а другою стаў лупцаваць яго па тлустай сьпіне.



Мал. 4.

Чэн - Мы - Юю поўзаў тоўстым жыватом па зямлі і з дзікімі галашэньнямі стараўся ўкусіць свайго супарата ў голую нагу, але той прытка ўвільваў і не пераставаў малаціць яго жылістым кулаком.

Добра адлупцаваўшы, ён пхнуў яго нагою ў пуза і адыйшоў у бок, цяжка дыхаючы і выціраючы твар.

Чэн-Мы-Юю цяжка падняўся і сеў.

Пыл, зьмешаны з потам, брудным цурком сыцякаў з яго шчок і са лба. Блакітны халат вісеў клоччам, ад вялікалепнае касы, якая некалі складала яго гордасьць, застаўся адзін мізэрны хвосцік.

Ён задыхаўся і шырокім, як у жабы, ротам сударгава лавіў паветра.

Стаяла мёртвая цішыня.

Чэн-Мы-Юю падняўся з зямлі і азірнуўся мутнымі вачыма.

Кулі моўчкі згрудзіліся ў баку, але выраз іх твараў не паказваў нічога добрага.

Чэн-Мы-Юю расчыніў быў рот, але спыхваўся, і толькі моўчкі пагразіў кулаком, кульгаючы выбег за вароты і галёпам пусьціўся па дарозе к селішчу.

Невялікі двор зараз-жа запоўніўся гулам галасоў. Усе крычалі і размахвалі рукамі.

— Ну, цяпер бяда! — адклікнулася ў на тоўпе

— Ні завошта Чэн-Мы-Юю не даруе такой крыўды.

— А лоўка яго адрабіў Мен-Цзы! Выма-заў у гразі, як паршывае парасе!—крычалі адны.

— Лоўка-то, лоўка, а якаво цяпер пры-дзеца нашым сьпінам?—пыталі другія.

— Ня горш ранейшага: усё тым-жа кіем будзе лупіць, дзела знаёмае...

— Затое і небам беражымы Чэн-Мы-Юю хоць разок адведаў кулака!

— Ня вельмі-то, відна, беражэ яго неба: наглытаўся пылу ня лепш, чым пратухлага рысу!—моцна засьмяяўся нехта.

Засьмяяліся былі і іншыя, але ў той-жа час змоўклі, спалохана ўглядаючыся ў напрамку селішча.

— Ну, а твая справа дрэнная, дзед!—зьвяр-нуўся да Чэу-Лі самы старэйшы з усіх кулі.— Абвінавацяць цябе і разам з Мэн-Цзы пасо-дзяць. Так ужо даводзіцца ў такіх выпадках. А наб'юць калодкі на шыю, тады ўжо ня выйці жывым на волю. Лепш за ўсё, забірай хлоп-чака ды ўцякай, пакуль ня позна.

— Правільна!—пачуліся галасы.—А то, як бач наляціць Чэн-Мы-Юю са старшынёю,—та-ды ўжо ня выблытаешся!

Чэу-Лі моўчкі схапіў за руку дрыжачага ад хваляваньня Лі-Ю-Чэна і кінуўся бегчы: у ва-

ротах ён азірнуўся, шукаючы вачыма Мен-Цзы, але той зьнік.

Бягом падымаліся яны ўгору па сьцежачцы, якая гублялася ў нізкім кустоўі. Дабрыўшы да супроцьлежнага схілу, Чэу-Лі застанавіўся:

— Ну, вось мы ізноў жабракі-валацугі, Лі-Ю-Чэн,—прамовіў ён.—І праца наша дарэмна загінула: ня звонкімі чохамі, а палачнымі ўдарамі заплаціў нам паважаны Чэн-Мы-Юю...

— Затое і на яго тлустай сьпіне засталася ня дрэнная памятка, бацька,—адказаў кітаёнак.

— Ды яшчэ якая памятка!—пачуўся каля іх скрыпучы голас, і Мэн-Цзы бясшумна вышаў з-за кустоў на дарогу.

Уцекачы сустрэлі яго зьяўленьне радаснымі ўскрыкамі.—Хутчэй, хутчэй,—перарваў ён іх,—я даўно ўжо чакаю вас тут; трэба сьпяшацца. Ведаю я звычаі гэтых быдлаў; калодкі на шыю ды сабачы ланцуг. Ідзем, я ведаю кожную сьцежачку ў гэтых мясцох, а вы-ж прышлыя і без мяне напэўна-б папаліся ім у лапы.

І ўсе трое рупна пакрочылі ўніз па дарозе.

— Ну, ды скоро відно, прыдзе гэтаму канец!—гаварыў Мэн-Цзы, кульгаючы на хворую нагу.—Яшчэ ўчора чуў я ад аднаго вандроўнага гандляра, што ўвесь Паўночны Кітай падняўся і зашаваліўся, як мурашкі. Доўга цяр-

пелі кітайцы: і свае і чужыя нажываліся на іх сьпінах, ды ўсякаму цярпеньню прыходзіць канец,—узбуджана мармытаў ён, шырокімі крокамі апускаючыся з гары.

Сонца ўставала на ўсходзе, і цёплае сьвятло раньніх праменьняў залівала ўсё кругом.

Звонка чырыкалі птушкі, пархаючы з галінкі на галінку.

— Бацька, пойдзем і мы туды!—усклікнуў раптам маўчаўшы да тых пор Лі-Ю-Чэн.

— Куды, сыноч?—сур'ёзна спытаў Чэу-Лі і зірнуўшы на сына, застанавіўся.

Кітаёнак быццам вырасі жоўты твар яго выражаў цьвёрдаую няздзіцячую волю, косыя вочы праменіліся нейкім новым сьвятлом.

— Куды, сыноч?—перапытаў Чэу-Лі.

— Пойдзем на поўнач, бацька! Мы-ж такія кітайцы, як і яны, і таксама цярпелі голад і палачныя ўдары! Пойдзем і мы туды, к народу, бацька!—цьвёрда прамовіў ён, глядзячы проста ў вочы Чэу-Лі.

— Так, Лі-Ю-Чэн!—сказаў Мен-Цзы, апускаючы руку на плячо хлопчыка.

Чэу-Лі сур'ёзна махнуў галавою і моўчкі крануўся ў дарогу.

Так і пашлі яны проста на поўнач; толькі на гэты раз уперадзе ішла невялічкая постаць

кітаёнка, упэўнена прабіраючыся па каменных
сьцежачкі.

А залатое гарачае сонца падымалася ўсё
вышэй і ўсё яскравей залівала бляскам і цяп-
лынёю цвітучую зямлю.



ЦАНА 25 кап.

1964 - К



800000002740605

Бел. здым

1994



СКЛАД ВЫДАНЫЯ:

Менск, Комсамольская вул., № 25

—) Выдавецтва (—

„ЧЫРВОНАЯ ЗЬМЕНА“